



# Le musée de Baden, c'est quatre musées en un seul !

2 place Weilheim - 56870 Baden - 02 97 57 27 89 - museeдебaden@wanadoo.fr - www.museeдебaden.fr



Le Musée garde le souvenir de Joseph Le Brix, héros de l'aviation, né à Baden.



Il présente une collection de jouets anciens et d'automates œuvres de Jean et Anne Farkas,



des maquettes de navires réalisées par Aimé Malry,



et la collection des accordéons de Francis Le Pipec.

Lettre d'information de l'Association des Amis du Musée de Baden n° 61 - septembre 2015



à tous nos généreux donateurs qui contribuent à l'enrichissement de notre musée.



M. et Mme Claude Le Tribroche, de Baden, pour le don d'un ciré flottant *Bochard* datant des années 1980 servant par gros temps aux marins, comme M. Le Tribroche, embarqués sur les chalutiers de Concarneau.

## Un peu d'histoire...

Le 25 juin 1986 Roland Bochard, patron-pêcheur à Concarneau, dépose un brevet d'invention pour un vêtement destiné à améliorer les conditions de sauvetage d'un homme tombé à la mer.

Il concerne plus précisément un vêtement porté par les équipages des bateaux de pêche tels que des chalutiers. Tous les hivers, le monde maritime est endeillé par des disparitions en mer, et pas toujours par suite de naufrages. Beaucoup de marins sont perdus, notamment sur les chalutiers lors des manœuvres de virage ou de filage du chalut, par mauvais temps.

Dans les parties les moins exposées à l'usure du ciré, on dispose des éléments flottants. Une ceinture délimite une réserve d'air, tandis qu'un revêtement phosphorescent recouvre certaines parties du vêtement. Une sangle se terminant par une poignée permet aux sauveteurs d'agripper le naufragé. Enfin, un sifflet permet à ce dernier de signaler sa position de manière sonore.

Ce ciré VFI (Vêtement à Flottabilité Intégrée) a été mis au point en collaboration avec l'entrepreneur Guy Cotten.

En 1964, Guy Cotten décide de vendre des vêtements de pêche sur le port de Concarneau et de lancer son propre atelier pour la confection de cirés plus légers et résistants, utilisant le nylon plutôt que le traditionnel coton enduit.

Il conçoit en 1966 la *Rosbras*, veste à fermeture à glissière et double velcro, qui devient la référence de la marque. Conçues à partir d'un tissu fait de mailles de polyester recouvertes d'une induction de PVC, fabriquées en Ardèche, offrant imperméabilité, légèreté et résistance, les vestes disposent de coutures doublées de deux soudures à haute fréquence, qui éliminent les possibilités d'infiltration de l'eau.



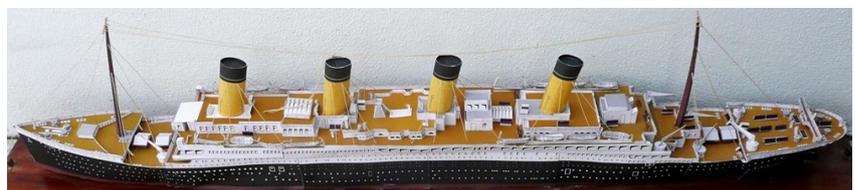
En 1974, Alain Le Quernec, dessinateur et affichiste dessine le *Petit Bonhomme Jaune*.

En 1981, l'agence Le Goues associe l'appellation *L'abri du marin* à la marque.



Aujourd'hui l'entreprise emploie plus de 300 personnes dans le monde. Cinquante années d'idées, d'innovations, d'expérimentation pour toujours plus de confort, de solidité, et de sécurité au profit des usagers de la mer, de l'agriculture et des loisirs en extérieur.

Mme Jendron, de Larmor-Baden, pour une maquette du *Titanic* en papier cartonné réalisée par son mari.



M. Philippe pour la donation d'un accordéon chromatique Paolo Soprani des années 1935-1940, avec sa sacoche.

Lorsque la guerre éclate, Léon Philippe s'engage avec ses 3 fils aînés dans la Résistance française.

Le 17 juillet 1944, suite à une dénonciation, une cinquantaine d'allemands arrivent à bord de camions au domicile de la famille Philippe, à Trébeurden.

Ils furent torturés et fusillés quelques jours avant la libération de leur village...



Seuls Mme Philippe et son plus jeune fils Eugène, âgé de 6 ans furent épargnés !



M. et Mme Sélo pour le livre "Reflète du Passé" de Jean Farkas avec une dédicace à l'intérieur.



Le 2 août, l'opération "Le Musée est dans le pré" a eu lieu à l'occasion de la Fête des battages à Kergonano en Baden.

Ses expositions itinérantes ont eu un franc succès !



Nous vous invitons à venir nombreux aux rendez-vous du mois :



**Forum des Associations**  
**5 septembre**  
 Salle Omnisports  
 rue Dieudonné Costes à Baden  
 de 10h à 12h30 et de 14h à 18h

Journées européennes du patrimoine



**Journées européennes du patrimoine**  
**19 et 20 septembre**  
 Musée des Passions et des Ailes  
 2 place Weilheim à Baden  
 de 9h à 12h et de 15h à 18h



**Les horaires d'ouverture du Musée changent à partir du 16 septembre :**

tous les samedis de 15h à 18h

autres jours :

uniquement sur rendez-vous au 02 97 57 27 89  
 pour les groupes de 5 personnes minimum



**Le chiffre du mois !**

Le 7 août a vu l'arrivée du 25 000ème visiteur sur le site internet du Musée mis en ligne le 17 mai 2011.

**Tarifs entrée**

3,50€ adulte - 3€ groupe > 5 personnes  
 2€ étudiant et demandeur d'emploi  
 gratuit jusqu'à 16 ans

**Tarifs de l'adhésion à**

l'Association des Amis du Musée de Baden  
 16€ individuel

26€ famille/association - 26€ minimum bienfaiteur

**Ouvertures**

de mi-juin à mi-septembre :  
 tous les jours de 10h à 12h et de 15h à 18h  
 sauf le dimanche après-midi

de mi-septembre à mi-juin le samedi de 15h à 18h  
 Ouverture spéciale selon calendrier ou sur rendez-vous

**Images et textes propriétés du Musée des Passions et des Ailes - Reproduction interdite**