

Le musée de Baden, c'est quatre musées en un seul !

2 place Weilheim - 56870 Baden - 02 97 57 27 89 - museeдебaden@wanadoo.fr - www.museeдебaden.fr



Le Musée garde le souvenir de Joseph Le Brix, héros de l'aviation, né à Baden.



Il présente une collection de jouets anciens et d'automates œuvres de Jean et Anne Farkas,



des maquettes de navires réalisées par Aimé Malry,



et la collection des accordéons de Francis Le Pipec.

Lettre d'information de l'Association des Amis du Musée de Baden n° 104 - Octobre-Novembre-Décembre 2019



Voici venu le temps pour les bénévoles du Musée de profiter de cette fin d'année pour mettre en place une nouvelle exposition temporaire et réorganiser les collections permanentes.



Merci à Mme Bujon, de Lorient, pour la donation d'un berceau et de vêtements de poupée du XIX^e siècle et d'une tasse en porcelaine.



salle du Tumulus à Baden

L'Association des Amis du Musée de Baden était présente le 7 septembre lors du **Forum des Associations**

et a reçu la visite de 151 personnes les 21 et 22 septembre lors des **Journées Européennes du Patrimoine**



Où était notre Héros de l'air il y a 90 ans ?

En attendant de tenter avec Maurice Rossi la liaison Paris-Saïgon en décembre 1929, Joseph Le Brix fait en septembre une petite escapade aérienne en Bretagne avec ses amis, le pilote Laulhé et l'inventeur William Loth accompagné de son secrétaire.

Le 22, après un passage à Gaël (Ile-et-Vilaine), ils survolent l'île Milliau près de Trébeurden (Côtes d'Armor) pour saluer le Président du Conseil, Aristide Briand, qui s'y trouve.

Ils se posent ensuite sur la grève de Cesson (Côtes d'Armor), puis passent la nuit à Saint-Brieuc. Le lendemain, sans M. Loth, ils partent pour Le Bourget via Gaël et un passage au-dessus de Rennes.

Signalons que le survol de l'île par Le Brix est mentionné dans *Tempête à l'île Milliau*, le dernier roman policier de Patrick Morel édité en mai 2019.



Rossi et Le Brix

Deux musées viennent de fermer définitivement !

L'été 2019 a vu la fin de deux musées morbihannais. En effet, après respectivement 26 et 27 ans d'existence, le *Musée des Arts et Métiers de Saint-Gildas de Rhuys* et la *Maison du costume breton* de Sérent ont fermé définitivement leurs portes le 31 août dernier.

Faute de repreneur, les magnifiques collections - notamment celle des jouets et poupées - amassées par M. Craneguy à Saint-Gildas de Rhuys vont être dispersées. Nous sommes vraiment désolés pour lui, qui rappelons-le, nous a prêté gracieusement des objets à l'occasion de la mise en place de notre exposition temporaire intitulée *Les poupées de Bretagne*. C'était en 2012, qu'il soit encore ici remercié.

La *Maison du costume breton*, quant à elle, exposait environ 400 pièces provenant de l'exceptionnelle collection de costumes et coiffes traditionnels appartenant à M. Gilles David. C'est toute une vitrine de la mode vestimentaire de la Bretagne qui vient hélas de disparaître !

Après les fermetures en 2017 du musée de la poupée à Paris (newsletter n° 84 d'octobre 2017) et celui de Guérande, les musées dédiés aux jouets se font maintenant plus rares. Heureusement, nous pouvons dire sans fausse modestie qu'il en reste deux magnifiques dans le Morbihan : ceux de Josselin et Baden...



Signalons aussi le vol qui a eu lieu au *Morbihan Aéro Musée* de Monterblanc en août dernier : des instruments de vol et de navigation ont été dérobés dans le cockpit du Nord-Atlas 2501. C'est vraiment déplorable et affligeant pour l'équipe de bénévoles de notre ami Jean Gosselin président de l'association.



L'origine du livre d'or est assez obscure. En France, c'est probablement après la *Grande guerre* pendant les *années folles* qu'il se popularise. Le nôtre est un véritable trait d'union entre les visiteurs et le musée, il recueille leurs réactions, leurs émotions et leurs félicitations nous encourageant par là même dans notre action. Voici un témoignage de cet été :

Une visite impressionnante qui évoque beaucoup de souvenirs. Des salles avec une belle mise en valeur des œuvres exposées. Bravo et félicitations aux acteurs.

ATTENTION !

Le musée prend ses quartiers d'hiver et ferme ses portes du 1er octobre au 31 mars.

Pendant cette période ouverture sur rendez-vous à partir de 5 personnes.

Rendez-vous en janvier pour votre prochaine lettre d'information.

Tarifs entrée

3,50€ adulte - 3€ groupe > 5 personnes
2€ étudiant et demandeur d'emploi
gratuit jusqu'à 16 ans

Tarifs de l'adhésion à

l'Association des Amis du Musée de Baden
16€ individuel
26€ famille/association - 26€ minimum bienfaiteur

Ouvertures

du 1er au 30 septembre : tous les samedis de 15h à 18h
du 1er octobre au 31 mars : ouverture sur rendez-vous
du 1er avril au 30 juin : tous les samedis de 15h à 18h
du 1er juillet au 31 août
tous les jours, sauf le dimanche, de 14h30 et 18h30

Images et textes propriétés du Musée des Passions et des Ailes - Reproduction interdite