

Le musée de Baden, c'est quatre musées en un seul !

2 place Weilheim - 56870 Baden - 02 97 57 27 89 - museeдебaden@wanadoo.fr - www.museeдебaden.fr



Le Musée garde le souvenir de Joseph Le Brix, héros de l'aviation, né à Baden.



Il présente une collection de jouets anciens et d'automates œuvres de Jean et Anne Farkas,

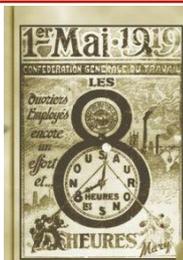


des maquettes de navires réalisées par Aimé Malry,



et la collection des accordéons de Francis Le Pipec.

Lettre d'information de l'Association des Amis du Musée de Baden n° 69 - Mai 2016



Le 1er mai, Fête du travail, tire ses origines dans l'histoire du monde ouvrier. Le point de départ est le samedi 1er mai 1886. Ce jour-là, à Chicago, un mouvement revendicatif pour la journée de 8 heures est lancé par les syndicats américains.

Trois ans plus tard le congrès de la II^{ème} Internationale socialiste, réuni à Paris pour le centenaire de la Révolution française, décide de faire du 1er mai une *journée internationale des travailleurs*.

Il faudra attendre plus de 30 ans pour que les ouvriers français soient entendus. Le 23 avril 1919, le Sénat ratifie la loi instaurant la journée de huit heures. Exceptionnellement, pour célébrer cette avancée, la haute Assemblée déclare le 1er mai 1919 journée chômée.

En avril 1947, le gouvernement issu de la Libération confirme que le 1er mai demeurera un jour férié et payé.



INAUGURATION DE L'EXPOSITION « LES INÉDITS DU MUSÉE » le 29 avril



Cette exposition, visible du 1er mai au 31 décembre 2016, a été conçue dans le cadre du 10^{ème} anniversaire de la création du Musée des Passions et des Ailes.

Une cérémonie a permis de rassembler les principaux donateurs sans lesquels le Musée n'aurait pas vu le jour.

De gauche à droite : Francis Le Pipec, Aimé Malry, Anaise Le Pipec, Michel Bainvel, Monique Malry, Patrick Eveno, Maurice Nicolazic et Thérèse Le Baron-Le Brix.



Les 4 nouveaux automates Farkas acquis récemment par l'A.A.M.B viennent enrichir cette exposition dont nous parlerons dans nos prochaines newsletters.





La maquette de la *Bounty* entre au Musée.

Aimé Malry continue d'enrichir l'espace Marine du Musée des Passions et des Ailes. Il vient de rajouter une nouvelle maquette à la collection qu'il a déjà constituée. Il s'agit de la célèbre frégate la *Bounty* entrée dans l'histoire en raison de la mutinerie d'une partie de son équipage le 28 avril 1789.

MeRCi



Les mutins, débarqués sur l'île Pitcairn dans l'Océan Pacifique, ont brûlé la frégate le 23 janvier 1790.

Le féminin (*la Bounty*) a semble-t-il été généralement utilisé en français, soit parce que *Bounty* signifie *Bonté*, soit par simple respect de l'utilisation systématique du féminin en anglais pour les noms de navires.

Pourtant, les titres des 2 films, *Les révoltés du Bounty*, et *Le Bounty*, utilisent le masculin, et l'impact sur le public francophone a été si fort que le genre a basculé dans le langage courant, passant du féminin au masculin.

VISITEURS

Le 23 avril une vingtaine de membres de l'Association bretonne de plaisance fluviale (ABPF) sont passés visiter notre musée lors de leur sortie annuelle. Cet organisme se veut une force auprès de la région pour permettre une bonne navigation sur le canal de Nantes à Brest et sur le Blavet.



Les 28 et 29 avril nous avons reçu 4 classes de 6ème du collège de la Rivière d'Étel. Cette visite pédagogique programmée par M. Ruelland, professeur d'arts plastiques, a permis aux élèves de remplir un questionnaire axé sur les différentes collections.



Des nouveautés dans notre muséographie !

Depuis deux ans déjà, nous avons imaginé et adopté une charte graphique destinée aux panneaux des expositions temporaires. Devant le succès rencontré par cette initiative, et afin d'uniformiser la mise en valeur des informations mises à la disposition des visiteurs, nous avons décidé d'étendre cette présentation à l'ensemble de nos collections. Résolument moderne, dotée d'une imagerie importante et arborant le nouveau logo du musée, elle attire et retient le regard. Merci à Soazig Eveno qui l'a conçue.



Tarifs entrée

3,50€ adulte - 3€ groupe > 5 personnes
2€ étudiant et demandeur d'emploi
gratuit jusqu'à 16 ans

Tarifs de l'adhésion à

l'Association des Amis du Musée de Baden
16€ individuel

26€ famille/association - 26€ minimum bienfaiteur

Ouvertures

du 1er juillet au 31 août : tous les jours sauf le dimanche
de 14h30 à 18h30

du 1er septembre au 30 juin : les samedis de 15h à 18h

Ouverture spéciale selon calendrier ou sur rendez-vous

Images et textes propriétés du Musée des Passions et des Ailes - Reproduction interdite