

Clémence de Villecourt de retour à Baden sans sa roulotte...

"Le Télégramme" du 22 janvier 2014

Musée. Une enluminure pour le Sabot et la Plume

Vendredi, les Amis du musée de Baden (AAMB) étaient présents au vernissage de l'exposition consacrée au travail réalisé par des élèves de l'école Joseph-Le Brix. Ils avaient notamment prêté des objets et des documents ayant trait à la vie de Joseph Le Brix.

Le travail de Clémence de Villecourt, *Le Sabot et la Plume* effectué lors du Grand Tour de l'Ouest de l'artiste sur les traces de l'aéropostale et de l'aviation, avait notamment inspiré ces élèves. Et elle était venue admirer leur ouvrage et leur ouvrir des horizons dans le monde de l'aviation. « *Le Sabot et la Plume* se porte sur un thème qui donne envie de s'y impliquer, et qui débouche sur un métier, expli-



Clémence de Villecourt, Dan Montelet calligraphe, Francis Untersinger auteur du texte, Françoise Ferreira et Jean-Claude Crosson, enlumineur.

que-t-elle. D'où les rencontres locales, un travail accompagné par l'enseignant, une invitation au voyage. Là je peux dire que

cette mission et pleinement remplie ». Clémence de Villecourt reviendra à Baden en septembre montrer le film du voyage commencé en mars 2013 et terminé à Camaret, fin septembre, après un détour au Bourget, et au terme de 23.000 km en 199 jours avec trois juments et une roulotte.

Déjà un prochain voyage

Françoise Ferreira, présidente de l'AAMB lui a remis pour son grand livre d'or, un parchemin, avec texte de Francis Untersinger, calligraphié par Dan Montelet et enluminé par Jean-Claude Crosson. Clémence de Villecourt a annoncé que le thème du prochain voyage serait Léonard De Vinci.



Salle Le Pipec

Frustrés de ne pouvoir titiller les touches de leur instrument préféré, nos visiteurs accordéonistes réclamaient à corps et à cris la mise à disposition de l'un de ces vénérables "pianos à bretelles".

Lacune comblée grâce au docteur Dupré de Larmor-Baden qui a fait don au Musée d'un splendide accordéon en état de fonctionnement.

A noter sur vos agendas :

- ***L'Assemblée Générale de l'AAMB se tient ce 6 février 2014 à 18h30 à la salle Gilles Gahinet. Tous les amis y sont cordialement conviés.***
- ***le 22 février 2014 à 15h30 à la salle Gilles Gahinet : en partenariat avec le Panier Badennois, notre adhérent Jean Richard, ingénieur et pilote d'essai, fera une première conférence d'une série de 4 sur l'histoire de l'aviation. La première traite des débuts de l'aviation. Venez nombreux.***

Les horaires du musée : il est ouvert les samedi de 15 à 18 heures et sur demande pour les groupes.



Le Musée garde le souvenir de Joseph Le Brix, héros de l'aviation, né à Baden.



Il présente une collection de jouets anciens et d'automates œuvres de Jean Farkas.



Egalement, des maquettes de navires, réalisées par Aimé Malry.



Et la collection des accordéons de Francis Le Pipec.

Le Musée des Passions et des Ailes 2 place Weilheim 56870 Baden Tél 02 97 57 27 89
museedebaden@wanadoo.fr <http://www.museedebaden.fr>

Entrée: 3€50 adulte, 3€ groupe > 5 personnes, 2€ étudiant et demandeur d'emploi, gratuit jusqu'à 16 ans.
Tarifs de l'adhésion à l'Association des Amis du Musée de Baden: 16€ individuel,
26€ famille-association, 26€ minimum bienfaiteur, 5€ jeunes de 16 à 25 ans.

Ouvert le samedi de 15 à 18 heures. Ouverture en été de mi-juin à mi-septembre: tous les jours de 10 à 12 heures et de 15 à 18 heures, sauf dimanche après-midi. Ouverture spéciale selon calendrier ou sur rendez-vous.
Images et texte propriétés du Musée des Passions et des Ailes. Reproduction interdite.