

Le musée de Baden, c'est quatre musées en un seul !

2 place Weilheim - 56870 Baden - 02 97 57 27 89 - museedebaden@wanadoo.fr - www.museedebaden.fr



Le Musée garde le souvenir de Joseph Le Brix, héros de l'aviation, né à Baden.



Il présente une collection de jouets anciens et d'automates œuvres de Jean et Anne Farkas,



des maquettes de navires réalisées par Aimé Malry,



et la collection des accordéons de Francis Le Pipec.

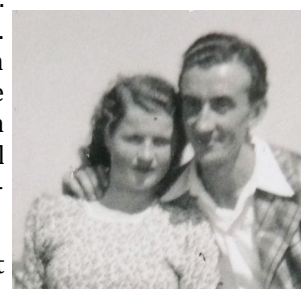
Lettre d'information de l'Association des Amis du Musée de Baden n° 75 - Décembre 2016



Francis, tu es parti le 7 novembre jouer de l'accordéon au royaume des musiciens.
Ta gaieté et ta joie de vivre vont nous manquer.
Nous ne t'oublierons pas.



Francis Le Pipec est né le 6 mai 1925 à Cléguerec au hameau Kerbédic à 10 km de Pontivy. C'est le petit dernier d'une fratrie de trois garçons. Francis va à l'école jusqu'à quatorze ans, réussit son certificat d'études. Ne pouvant continuer sa scolarité faute d'instituteur (nous sommes en 1939...), il part travailler à l'usine. De 14 à 18 ans, il travaille dans une usine de Pontivy, réquisitionnée par les allemands, à la fabrication d'armoires qui prennent le chemin de l'Allemagne. Dans cette usine, il fait la connaissance du frère de celle qui allait devenir son épouse durant 67 ans ! Anaïse.



Et la musique dans tout cela ? A 8 ans, il emprunte l'accordéon de son frère aîné Jean et joue derrière l'armoire... Il imite les airs qu'il a entendu jouer. Son frère, âgé de 18 ans, animait déjà quelques mariages dans le secteur de Cléguerec. Lui, plus sérieux prend des cours de piano et apprend à déchiffrer la musique. Pendant la guerre, il organise des bals clandestins dans les granges de la région, bals interdits. Il est dénoncé; ses parents reçoivent la visite des gendarmes chargés de récupérer l'accordéon; ils emporteront deux vieux accordéons ayant appartenus à son frère aîné, abandonnés depuis longtemps, dans un état délabré.



Dès 1945, il forme son premier orchestre composé de quatre musiciens : deux accordéonistes, un saxophoniste et un batteur. Le nom de cet orchestre, *Populo Jazz* deviendra *Jazz de la Gaieté* puis *Orchestre Francis Lepipec* et enfin *Variétés Bretagne*.

Du 4 septembre au 7 décembre 1948, il entre à la poste de Pontivy comme facteur. Il est muté à Vannes le même jour où il intègre le service général pour le tri du courrier.



En 1950, il relance avec cinq de ses collègues la section cyclisme de l'A.S.P.T.T. tombée en sommeil. Il organisera des courses cyclistes dont le grand prix de Vannes et la course Manche-Atlantique. Pour eux il composera *Les coureurs cyclistes bretons* lors de sa nomination comme secrétaire général de l'A.S.P.T.T.

Le 14 janvier 1950 est une date importante dans la carrière de Francis : il est la tête d'affiche du premier grand bal organisé par les P.T.T. du Morbihan. La formation s'agrandit. Tous ces musiciens se produiront près de 3 000 fois entre 1946 et 1981, avec un pic dans les années 70/80. Une année, ils ont animé 280 bals.



Au fil du temps, Francis collectionne les accordéons. "Dans chaque ville où j'allais, je demandais aux gens s'ils connaissaient quelqu'un qui avait un accordéon". Une passion qui a fini par prendre trop de place dans sa maison.

André Prono, badennois, que Francis a connu aux bals, lui suggère de léguer sa collection pour le Musée des Passions et des Ailes de Baden.



Maurice Nicolazic, maire de Baden, adhère à cette demande et le 3 novembre 2011 Francis fait don de 50 accordéons à la commune. L'inauguration de la salle Le Pipec s'est déroulée le 24 juin 2012.

Francis, tu as quitté cette terre, mais sache que nous continuerons à prendre soin de tous tes *pt'its* comme tu les appela.



Trois bénévoles de l'A.A.M.B honorés pour leur investissement dans le musée.

Quel est le point commun entre Johny Hallyday, Alan Stivell, Patrick Poivre d'Arvor, Loïc Peyron, et Gérard Le Berrigaud notre vice-président ?

Réponse : ils sont tous chevaliers de l'huître de Bretagne Sud. En effet jeudi 10 novembre, dans le cadre de l'apéro-huîtres chanté organisé à Baden au profit du Téléthon, la Confrérie de l'Huître de Bretagne Sud a intronisé notre vice-président avec tout le faste et le cérémonial inhérents à cette célébration.



Le 19 novembre dernier à Saint-Marcel, Soazig Eveno notre secrétaire et Patrick Eveno notre Président, ont reçu le diplôme d'Etat de la médaille de bronze de la Jeunesse et des Sports et de l'engagement associatif.

Notons qu'il est vraiment exceptionnel de voir un couple de bénévoles honoré lors d'une même cérémonie de ce type.

Soazig a reçu son diplôme des mains d'Estelle Lepretre, directrice-adjointe de la Cohésion Sociale du Morbihan représentante du préfet et Patrick se l'est vu remettre par Paul Molac, député morbihannais.

Que tous les récipiendaires soient ici félicités et soulignons qu'à travers eux ce sont tous les bénévoles de l'A.A.M.B. qui sont remerciés, honorés pour leur investissement et dévouement.



Bientôt Noël et ses marchés



Savez-vous que cette tradition remonte au Moyen-Age et serait vieille de plus de 700 ans ?

La plus ancienne trace d'un marché de Noël a été retrouvée à Vienne en Autriche : il s'agit d'un arrêté municipal daté de 1294 et concernant un marché de décembre autour de la Saint-Nicolas (célébrée le 6 décembre). Saint-Nicolas étant le patron des enfants, on venait y acheter des friandises (fruits, épices) ou des objets en bois sculptés pour les enfants. Déjà à l'époque, les échoppes étaient décorées de pommes, de pommes de pin et de rubans...

Les premiers marchés de Noël se sont ensuite développés dans le Saint Empire romain germanique, avant de gagner l'Alsace. Ils sont attestés à la fin du XIVe siècle à Nuremberg et Munich puis en 1434 à Dresde, la ville où a été inventé le fameux *Christollen* (pain d'origine allemande aux fruits secs et confits, farci de pâte d'amande).

C'est en 1570 qu'un marché de Noël s'installe pour la première fois à Strasbourg sur la place de la cathédrale. Les biscuits de Noël ainsi que le pain d'épices et les figurines pour la crèche y font leur apparition.

Au XIXe siècle, le marché de Strasbourg avait lieu 8 jours avant Noël et durait jusqu'à la messe de minuit. C'est aussi à cette époque que sont apparus les petits chalets en bois que nous connaissons aujourd'hui.



**TELETHON
2016**



A l'occasion du Téléthon du **3 décembre**, le musée sera ouvert de 15h à 18h et le produit des entrées sera reversé à l'A.F.M.
Nous vous attendons nombreux.

Tarifs entrée

3,50€ adulte - 3€ groupe > 5 personnes
2€ étudiant et demandeur d'emploi
gratuit jusqu'à 16 ans

Tarifs de l'adhésion à

l'Association des Amis du Musée de Baden
16€ individuel

26€ famille/association - 26€ minimum bienfaiteur

Ouvertures

du 1er juillet au 31 août : tous les jours sauf le dimanche
de 14h30 à 18h30

du 1er septembre au 30 juin : les samedis de 15h à 18h

Ouverture spéciale selon calendrier ou sur rendez-vous

Images et textes propriétés du Musée des Passions et des Ailes - Reproduction interdite